

С. Кинка

Празднование 100-летия Отечественной войны 1812 г. в Одессе

(по материалам газеты «Одесские новости»)¹

События, о которых пойдёт речь в статье, отделены от нашего времени столетием. Однако, несмотря на столь почтительный возраст, они перекликаются с сегодняшними реалиями. В начале XX ст. в России проходили масштабные и пышные празднования, посвящённые столетнему юбилею Отечественной войны 1812 г. Эти события происходили на фоне зарождающегося парламентаризма в Российской империи, дискуссий по поводу права наций на самоопределение, острого противоборства между различными социальными и национальными группами. В довершение всего на Балканах сгущались тучи грядущей мировой войны.

Чтобы проследить, каким было празднование юбилея Отечественной войны 1812 г. в Одессе, обратимся к местной печати, которая является важным историческим источником для исследования событий на локальном уровне. Газета «Одесские новости» была одной из крупнейших газет в Российской империи в период после революции 1905–1907 гг., её дневной тираж достигал 12 000–40 000 экземпляров. Газета выходила в период с 1884 по 1920 г.

Подготовка к празднованию 100-летия Отечественной войны 1812 г., запланированному на август месяц — это было связано с датой знаменитой Бородинской битвы, началось заблаговременно. Уже в начале февраля 1912 г. в «Одесских новостях» появляется заметка, что попечитель Одесского учебного округа профессор А. И. Щербаков² разослал «начальствующим в учебных заведениях и директорам народных училищ округа программу празднований столетнего юбилея Отечественной войны», которая в целом совпадала с общемперской программой³. В этом сообщении, в частности, указывалось, что в преддверии юбилея руководителям учебных заведений предлагается «заботиться» приобретением в ученические и фундаментальные библиотеки

литературных и исторических произведений, относящихся к событиям войны 1812 г., а, кроме того, в течение года устраивать «экскурсии в города и местности, связанные с воспоминаниями об Отечественной войне, а равно посещать музеи, галереи и исторические собрания, где хранятся реликвии 1812 года»⁴.

Одними из первых стали готовиться к торжеству в Одесском военном училище. Уже в конце февраля в нём началось устройство литературно-музыкальных утренников, посвящённых событиям 1812 г.⁵ В подготовке приняли участие не только воспитанники заведения, но и преподаватели — подполковник Адрианов и другие офицеры готовили рефераты, посвящённые различным аспектам войны. По сообщению «Одесских новостей», подобные мероприятия с выступлениями докладчиков и музыкальными номерами были запланированы «до конца года».

В то время как в различных учреждениях г. Одессы, в основном государственных, на протяжении весны 1912 г. шла подготовка к летним торжествам, на страницах «Одесских новостей» всё чаще стали появляться публикации, посвящённые событиям Отечественной войны. В отличие от пространных и панегирических реляций в юбилейных изданиях, в «Одесских новостях» были опубликованы две статьи А. В. Амфитеатрова. В первой он раскрывал проблему поведения дворянства в самый опасный период войны, обильно перемежевая своё повествование фрагментами из романа «Война и мир» Л. Н. Толстого. В образном стиле автор выразил это следующим пассажем: «итак, в роковой момент, когда движение Наполеона в Россию ставило на карту судьбу государства и династии, первенствующее сословие первопрестольной столицы оказалось в полном смысле этого слова без людей. Несколько проходимцев как высшего, так и низшего полёта, обильное ко-

личество глупцов и ужасающая масса трусов, навострившая лыжи к бегству — не столько от французов, сколько от ожидаемого народного восстания»⁶.

Во второй своей публикации, которая появилась в «Одесских новостях» через полтора месяца, автор решил «деконструировать» ещё один миф — о массовости ополчения и значении партизанской борьбы. «Изучая документы 1812 года, хотя бы по «Бумагам» Щукинского издания⁷, тщетно ищешь того ополченческого энтузиазма, о котором столько начитался и наслышался с ранних лет. Вся её красивая, нутряная и наслышанная декламация осталась в изложении официальных историков, да в приподнятых излияниях, которыми rapportовали Императору Александру о текущих событиях люди вроде того же Ростопчина⁸ — ораторы раздутой фантазии, раздутой мысли, раздутой фразы», — писал А. Амфитеатров⁹. Касаясь партизанского движения, он ещё более категоричен: «А. Слезневский подводит итоги каждому партизанскому делу в пределах Смоленской губернии. По сложению его данных оказывается, что с 18 августа 1812 года до половины ноября партизанами выведено из строя 2 248 человек, в огромном большинстве уже вышедших из него самостоятельно в качестве мародёров»¹⁰.

Несмотря на анонс в газете о том, что «господин А. В. Амфитеатров обещал «Одесским новостям» ряд очерков из эпохи Отечественной войны»¹¹, более статей под этим авторством в одесском издании не появлялось, что, впрочем, вполне объяснимо довольно таки откровенной «непатриотичностью» публикаций. Однако, ближе к празднуемой дате в газете были опубликованы ряд очерков известной исследовательницы истории Одессы начала XX в. Доротеи Генриховны Атлас¹².

Чем ближе были торжества, тем более обильной становилась информация в «Одесских новостях». В конце августа появляется сообщение о том, что самый старый участник Отечественной войны 133-летний фельдфебель Михаил Иванович Винтонюк отбывает из Кишинёва на торжества в Москву. В заметке утверждается, что сей бравый воин, «довольно крепкий старик, с хорошей памятью», получивший три ранения во время войны, сумел пройти все испытания и дошел до Парижа, имеет ряд наград, в том числе Георгиевский крест¹³.

В это время из Одессы в Москву организуется депутация «воспитанников одесских

среднеучебных заведений», которую возглавил попечитель Одесского учебного округа А. И. Щербаков¹⁴. Общее количество делегаций в составе воспитанников и преподавателей составило около 70 человек. Причём отдельно от официальной делегации в Москву поехала «депутация от «Союза русского народа»¹⁵.

На 26 августа 1912 г. был назначен военный парад, который должен был стать кульминацией празднований. За день до этого он был тщательно отрепетирован. Место проведения парада традиционно — Куликово поле. По воспоминаниям очевидца: «всё поле было занято войсками всех родов оружия с оркестрами музыки»¹⁶. В тот же день по случаю 100-летия «юбилея Отечественной войны состоялось торжественное заседание городской думы, на которое были приглашены представители «ведомств, учреждений и обществ»¹⁷.

Наконец наступил день, на который были запланированы основные торжества. За день до их начала в Кафедральном соборе Одессы епископом Елисаветградским преосвященным Анатолием была проведена заупокойная литургия по императору Александру I и воинам, павшим в 1812 г., кроме того, во всех храмах были проведены подобные мероприятия, которые потом переросли во всенощные богослужения.

На следующий день одесситов разбудили пять пушечных выстрелов, ознаменовавших начало дня торжеств.

Около полудня начался крестный ход из Кафедрального храма до Куликова поля, где расположились войска перед временным памятником императору Александру I. В процессии приняли участие «духовенство всех храмов Одессы, в том числе и военных, представители военного и гражданского ведомств, городского управления, всех сословий, цехов, обществ, организаций и союзов»¹⁸. А на Куликовом поле к тому времени уже были сооружены деревянные трибуны для зрителей, причём вход на трибуны был платный: первый ряд — 2 рубля, остальные — 1 рубль¹⁹. На торжество прибыли высокие гости. Весьма эксцентрично появился на автомобиле бывший персидский шах Мохаммед-Али, который занял место в ложе для почётных лиц, рядом с супругой командующего войсками и фрейлиной Её Императорского Величества Государыни Императрицы²⁰.

После торжественных здравиц в честь императора Александра I состоялся военный парад

8-го Донского казачьего полка и частей 8-го армейского корпуса, а в конце с речами выступили церковные и гражданские чины. Высокопреосвященный Димитрий, архиепископ Херсонский и Одесский, обратился к собравшимся со следующими словами: «Победа наша над наполеоновской армией — плод чрезвычайных усилий вождей и народа, и 1812 год — год величия и славы России»²¹.

Желающих увидеть воочию военный парад было явно больше, чем мест на временных трибунах, тем более что не каждый мог заплатить довольно большую сумму в 1–2 рубля. Поэтому, чтобы всё-таки увидеть обещанное зрелище, многие вылезли на столбы, крыши окрестных домов и другие возвышенные места. С 6 часов вечера на площадях Одессы начали играть оркестры, правда, «сожжение фейерверка» не получилось в связи с сильным ливнем, который обрушился на Одессу после 8 часов вечера.

По публикации создаётся впечатление, что празднования были локализованы только в центре города, но это не совсем так. И на окраинах Одессы — в Слободке-Романовке, на Пересыпи — были устроены «чтения с темевыми картинками о Бородинской битве», а позже на Пересыпи и в Дюковском саду, который и тогда уже имел не более привлекательную репутацию, чем сейчас, играли военные оркестры²².

Не забыли власти и обеднейшем населении — для них были устроены бесплатные обеды во всех дешёвых столовых города. Что касается более интеллектуальных видов празднования, то в различных аудиториях были устроены соответствующие чтения, а в театрах — тематические спектакли.

Помня о живых, не забывали одесситы и про уже умерших героев Отечественной войны, которые имели отношение к Одессе. 25 августа были возложены венки на могилы генералов Строганова, Сабанеева и Соболевского²³. Первые два закреплены в топонимике Одессы. В их честь названы мосты через Польский спуск и Военную балку. К несчастью, на сегодняшний день на месте их могил находится Преображенский парк с увеселительными заведениями.

Несмотря на то что основные празднования прошли в Одессе в конце августа 1912 г., на протяжении последующих месяцев в «Одесских новостях» появлялась интересная информация, так или иначе касающаяся тематики Отечественной войны и памяти о ней.

Так, 14 сентября появилась заметка, в которой было сообщено, что гласный городской Думы Михайлов предложил в память 100-летия Отечественной войны «водрузить во всех городских школах и гимназиях на самом видном месте портрет императора Александра I». Однако на этом фантазия гласного не закончилась. В продолжениеувековечения памяти он выступил с предложением ассигновать 4 000 рублей «для покупки и установки в новосооружённом военном соборе 4-й стрелковой бригады икон с именами святых» и установить мраморные доски с указанием количества павших бойцов в Отечественную войну 1812 г. Кроме того, он добивался учреждения 10 стипендий для беднейших учащихся одесских гимназий, а также Михайлов ратовал за переименование Больше-Фонтанской дороги в «улицу Бородинской победы»²⁴. Нечто подобное предлагала группа заёмщиков городского кредитного общества. Они обратились вправление с предложением «в ознаменование 300-летия дома Романовых, выздоровления наследника цесаревича и столетия Отечественной войны 1812 г.» ассигновать необходимые средства на уплату «за правоучение в 1912–1913 году неимущих детей членов-заёмщиков банка»²⁵.

В августе в «Одесских новостях» появилась заметка, в которой шла речь о том, что празднования в школах по случаю 100-летия Отечественной войны состоятся 5–7 октября²⁶. В назначенное время торжественные события произошли. Они состояли из произнесения речей, исполнения фрагментов музыкальных или литературных произведений, посвящённых событиям столетней давности, а по окончании торжества «учащимся были разданы юбилейные броши, листы и портреты сподвижников Отечественной войны»²⁷.

Некоторые политические группировки решили использовать юбилейную дату в своих интересах. Например, по анонсам газеты от 29 сентября и 7 октября, одесские черносотенцы из «Союза русского народа» решили «отпраздновать» 100-летие Отечественной войны самостоятельно. Однако, по материалам «Одесских новостей» не ясно, прошла ли эта встреча, и если прошла, то каким образом. По крайней мере, можно точно утверждать, что мероприятие намечалось провести в помещении городской аудитории²⁸, и то, что на него были приглашены такие известные личности, как «гг. Пуришкевич²⁹, Марков³⁰, Савенко³¹ и Замысловский³²»³³.

Если попытаться подвести итог от полученной информации, то складывается впечатление, что празднование такого юбилея, как 100-летие Отечественной войны, было делом сугубо государственным. Несмотря на это, массовость празднований не видится исключительно мерой административного принуждения, что подтверждается материалами одесской печати. Предписания и распоряжения по поводу регламента мероприятий напоминают схему, использованную в советское время, да и сейчас, лишь с определённой долей коррекции идеологической составляющей. Естественным видится в формате прессы осветить различные оксюмороны в виде зевак, которые смотрят военный парад с «высоких точек», или подробности из лич-

ной жизни 133-летнего ветерана. Отметим, что обязательным атрибутом празднований были молебны, литургии и тому подобные церковные мероприятия, причём это касалось, естественно, не только Одессы. Так, в «Орловском вестнике» приводится сразу несколько выдержек о праздновании важной исторической даты в городах Красный и Смоленске, в обоих мероприятиям предшествуют богослужения³⁴.

Стоит также отметить важность использованного источника — одесских газет. В них, в отличие от монографических исследований, присутствует ряд интересных фактов и сведений о специфике празднований столетнего юбилея Отечественной войны на местном уровне.

¹ Автор выражает благодарность сотрудникам отдела «Искусство» Одесской национальной научной библиотеки имени М. Горького за предоставленную возможность ознакомиться с материалами газеты «Одесские новости» за август-декабрь 1912 г.

² Алексей Иванович Щербаков (1858–1944) — российский врач-терапевт, профессор, с 1908 г. до 1915 г. А. И. Щербаков был профессором бальнеологии Новороссийского университета, с 1911 г. — попечитель Одесского учебного округа.

³ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 8 (21) февраля. — № 8640. — С. 3.

⁴ Там же.

⁵ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 22 февраля (6 марта). — № 8652. — С. 3.

⁶ Амфитеатров А. В. Рыцари 1812 г. // Одесские новости. — 1912. — 11 (24) марта. — № 8668. — С. 2.

⁷ Бумаги, относящиеся к Отечественной войне 1812 г. (7 частей. — М., 1897–1903). Собранны и опубликованы московским коллекционером П. И. Щукиным (1857–1912).

⁸ Фёдор Васильевич Ростопчин (1763–1826) — граф, государственный деятель, генерал от инфантерии, фаворит императора Павла и руководитель его внешней политики, Московский градоначальник и генерал-губернатор Москвы во время наполеоновского нашествия, предполагаемый виновник московского пожара 1812 г., Московский главнокомандующий (1812–1814 гг.).

⁹ Амфитеатров А. В. Ополченческая легенда // Одесские новости. — 1912. — 22 апреля (6 мая). — № 8703. — С. 2–3.

¹⁰ Там же.

¹¹ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 11 (24) марта. — № 8668. — С. 6.

¹² Атлас Д. Великая годовщина (нашествие французов и Бородинский бой) // Одесские новости. — 1912. — 26

августа (8 сентября) — № 8807. — С. 3; Она же. Враг у ворот (1 и 2 сентября 1812 г.) // Одесские новости. — 1912. — 1 (14) сентября. — № 8812. — С. 2; Она же. Пожар Москвы (3–15 сентября) // Одесские новости. — 1912. — 11 (24) сентября. — № 8820. — С. 2.

¹³ 133-летний ветеран Отечественной войны // Одесские новости. — 1912. — 21 августа (3 сентября). — № 8802. — С. 3.

¹⁴ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 22 августа (4 сентября). — № 8803. — С. 5; Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 23 августа (5 сентября). — № 8804. — С. 5.

¹⁵ «Союз русского народа» — право-монархическая (черносотенная), православно-консервативная общественно-политическая организация, действовавшая в Российской империи с 1905 по 1917 г. Воссоздана в 2005 г.

¹⁶ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 25 августа (7 сентября). — № 8806. — С. 3.

¹⁷ Там же.

¹⁸ Празднование 100-летнего юбилея Отечественной войны в Одессе // Одесские новости. — 1912. — 28 августа (10 сентября). — № 8808. — С. 3.

¹⁹ Бородинское торжество в Одессе // Одесские новости. — 1912. — 26 августа (8 сентября). — № 8807. — С. 3.

²⁰ Празднование 100-летнего юбилея Отечественной войны в Одессе...

²¹ Там же.

²² Путеводитель по Одессе / Под ред. Г. Г. Москвича. — Одесса, 1915. — С. 27.

²³ Бородинское торжество в Одессе // Одесские новости. — 1912. — 26 августа (8 сентября). — № 8807. — С. 3.

²⁴ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 12 (27) сентября. — № 8823. — С. 4.

²⁵ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 15 (28) ноября. — № 8875. — С. 3.

²⁶ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 21 августа (3 сентября). — № 8802. — С. 3.

²⁷ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 6 (19) октября. — № 8841. — С. 4.

²⁸ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 29 сентября (12 октября). — № 8835. — С. 3.

²⁹ Владимир Митрофанович Пуришкевич (1870—1920) — выходец из бессарабских дворян, один из лидеров монархической организации «Союз русского народа» и создатель «Союза Михаила Архангела», и ряда других правых организаций. Депутат II, III и IV Дум. Отличался крайним эпатажем и вызывающим поведением.

³⁰ Возможно, что это: Лев Евгеньевич Марков (1862—1936) — общественный деятель, брат лидера Союза Русского Народа Николая Евгеньевича Маркова. В эмиграции вступил во Всероссийскую фашистскую партию.

³¹ Анатолий Иванович Савенко (1874—1920) — депутат IV Государственной Думы, один из инициаторов со- здания Киевского Клуба Русских Националистов.

³² Георгий Георгиевич Замысловский (1872—1920) — де- путат III—IV Государственной Думы.

³³ Одесская жизнь // Одесские новости. — 1912. — 7 (20) октября. — № 8842. — С. 6.

³⁴ К юбилею Отечественной войны // Орловский вест- ник. — 1912. — 4 августа. — № 194. — С. 2.